

	<p>Object: Persischer Satrap: Tarkuwarma-Datames</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18203018</p>
--	---

Description

Front: Baal Tarsios sitzt nach r. auf einem Hocker (diphros), im l. Arm hält er ein Adlerzepter, vor ihm im r. F. eine Traube, eine Ähre und ein Räucherständer (thymiaterion), das Ganze umgeben von einem Schmuckband.

Rear: Ana steht dem Satrapen Tarkuwama gegenüber, der im griechischen Habitus (vgl. etwa attische Grabreliefs der gleichen Zeit) auftritt. Zwischen ihnen ein Räucherständer (thymiaterion). Oben eine Prüferkerbe.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 10.58 g; Diameter: 23 mm; Die-axis: 1 h

Events

Created	When	378-372 BC
	Who	
	Where	Tarsus, Mersin
Commissioned	When	
	Who	Tarkuwarma-Datames (-362 v. Chr.)
	Where	
Owned	When	
	Who	Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tarkuwarma-Datames (-362 v. Chr.)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Authority
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Klassik
- Silver
- Stater
- Utensil
- ruler

Literature

- B. Weisser, Herrscherbild und Münzporträt in Kleinasien, in: Historisches Museum der Pfalz, Speyer (Hrsg.), Das persische Weltreich (2006) 82 Nr. 40 (diese Münze).
- O. Casabonne, Conquête perse et phénomène monétaire: l'exemple cilicien, in: O. Casabonne (Hrsg.), Mécanismes et innovations monétaires dans l'Anatolie achéménide. Numismatique et Histoire (2000) 35 Taf. 7,12..
- R. A. Mosley, The Silver Stater Issues of Pharnabazos and Datames from the Mint of Tarsus in Cilicia, ANS Museum Notes 31, 1986, 58 Nr. 74 a (dieses Stück).
- SNG Aulock Nr. 5946.
- SNG Schweiz I Nr. 83-84.