

	<p>Objekt: Athen</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p>Inventarnummer: 18204000</p>
--	---

## Beschreibung

Die Datierung der frühen Münzen Neuen Stils in Athen, die keinesfalls jährliche Emissionen repräsentieren, ist umstritten. Erst mit der 15. Serie von ca. 150/149 v. Chr. ist eine sicherere Ansprache möglich.

Vorderseite: Kopf der Athena Parthenos mit attischem Helm nach r. Die Wangenklappe ist hochgeklappt.

Rückseite: Eule sitzt nach r. auf einem Gefäß (amphora). Beiderseits je ein Monogramm. Im l. F. unten eine Kornähre. Das Ganze in einem Olivenkranz.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 16.61 g; Durchmesser: 35 mm; Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	170-150 v. Chr.
	wer	
	wo	Athen
Besessen	wann	
	wer	Charles Richard Fox (1796-1873)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Charles Louis William Merlin (1820-)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Griechenland

## Schlagworte

- Antike
- Gott
- Hellenistische Epoche
- Münze
- Münzmeister
- Silber
- Stadt
- Tetradrachme
- Tier

## Literatur

- C. Habicht, Chiron 21, 1991, 1 ff. bes. 3 (zur Umdatierung)..
- H. Mattingly, The beginning of Athenian new style silver coinage, Numismatic Chronicle 1990, 67 ff. (ebd. 77 issue 10 = 155/154 v. Chr.).
- M. Thompson, The New Style Silver Coinage of Athens (1961) 47 Nr. 51 e (dieses Stück, issue 10, datiert 187/186 v. Chr., Gewicht dort 16,64 g).
- O. Mørkholm, ANS Museum Notes 29, 1984, 29 ff. 42 (zur Umdatierung).