

	<div>Object:Byzanz: Andronicus I.</div> <div>Museum:Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</div> <div>Collection:Mittelalter, Hochmittelalter</div> <div>Inventory number:18204133</div>
--	--

Description

Front: Andronicus I. steht mit Krone und Stola (loros) (l.), mit labarumbekröntem Zepter in der r. Hand und Globus (sphaira), darauf ein Kreuz, in der l., und wird von Christus (r. mit Nimbus), in der l. Hand die Bibel, bekrönt. Oben IC, im r. F. XC.

Rear: Die Jungfrau Maria mit Nimbus sitzt auf einem Thron ohne Lehnen in der Vorderansicht, vor ihre Brust hält sie den Kopf des Christuskindes mit Nimbus.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.10 g; Diameter: 29 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	1183-1185
	Who	
	Where	Constantinople
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Andronikos I Komnenos (1122-1185)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andronikos I Komnenos (1122-1185)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Authority
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gold
- High Middle Ages
- Hyperpyron
- Middle Ages
- Saint

Literature

- D. R. Sear, Byzantine coins and their values ²(1987) 400 Nr. 1983..
- M. F. Hendy, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection IV-1 (1999) 346 Nr. 1 (datiert 1083-1085).