

	<p>Objekt: Divus Titus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18204487</p>
--	---

Beschreibung

„Solange das Kolosseum steht, steht auch Rom. Wenn das Kolosseum fällt, fällt auch Rom. Wenn Rom fällt, fällt auch die Welt“ (Beda Venerabilis, 673-735 n. Chr.). - Das Flavische Amphitheater wurde mit 100 Tage dauernden Spielen im Jahre 80 n. Chr. eingeweiht. Es faßte ca. 50.000 Zuschauer. Seinen Namen Kolosseum, der auf eine kolossale Statue des Nero, die dann zum Helios umgearbeitet wurde, zurückgeht, trägt es erst seit dem Mittelalter. Das Theater war bis in das 5. Jh. n. Chr. regelmäßig in Benutzung. Vorderseite: Titus in Toga sitzt auf kurulischem Stuhl l., umgeben von Waffen: l. Schild und Helm, r. zwei Schilde und Speere, neben ihm Panzer und Helm. In der r. Hand hält er einen Zweig und in der l. Hand eine Schriftrolle (rotulus). Rückseite: Perspektivische Ansicht des Colosseums (Flavisches Amphitheater). Drei Arkaden-Geschosse, die zweigeschossige Innenseite gefüllt mit Zuschauern. Ganz l. Fontäne (meta sudans), r. Teil eines zweigeschossigen Gebäudes (Titusthermen?).

Grunddaten

Material/Technik: Bronze; geprägt
Maße: Gewicht: 24.83 g; Durchmesser: 33 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	81-82 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom
Beauftragt	wann	
	wer	Domitian (51-96)
	wo	

Besessen	wann	
	wer	Hessisches Landesmuseum Kassel
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Titus (39-81)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Herrscher
- Historisches Ereignis
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Sesterz
- Spitzenstücke und Hauptwerke

Literatur

- BMCRE II Nr. 190-191 (ebenfalls andere Legende). Vgl. BMCRE II S. 262 Anm. zu Nr. 191 (gleiche Rs.-Legende, aber andere Vs.).
- BNat III Nr. 543.
- N. T. Elkins, Locating the Imperial box in the Flavian amphitheatre: the numismatic evidence, *Numismatic Chronicle* 2004, 147 ff. bes. 152 Anm. 22.
- N. T. Elkins, The Flavian colosseum sestertii: Currency or largess?, *Numismatic Chronicle* 2006, 211 ff. 217 Typ D Nr. 9 Stempel A5/P8 (stempelgleich).
- N. T. Elkins, What are they doing here? Flavian Colosseum sestertii from archaeological contexts in Hessen and the Taunus-Wetterau Limes (with an Addendum to NC 2006), *Numismatic Chronicle* 199 ff. Appendix A Nr. 9 Stempel A4/P8 g. (dieses Stück). Vgl. RIC II Nr. 110 (dort IMP T CAES VESP AVG P M TR P P P COS VIII). Vgl. ebd. S. 208 mit Anm.
- RIC II-1² Nr. 131 (Rom, 81-82 n. Chr.).