

	<p>Tárgyak: Sizilien: Friedrich II.</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Leltári szám: 18204697</p>
--	--

Leírás

Die als Augustalen bezeichneten Goldmünzen Kaiser Friedrichs II. gehören zu den berühmtesten Münzen des Mittelalters. Sie sind nach über vier Jahrhunderten, seit den Solidi Ludwigs des Frommen (814-840), die ersten abendländischen Goldmünzen und knüpfen sehr bewusst an den Aureus, die klassische Kaisermünze des Römischen Reiches, an. Als Vorlage für das antik beeinflusste individualisierte Porträt wird der sog. Lothar-Cameo angenommen (heute in der Schatzkammer Aachen). Die Adlerdarstellung kann durch antike Tetradrachmen von Antiochia beeinflusst sein. Beachtlich sind sowohl die Leistungen der Stempelschneider als auch das hohe technische Niveau der Prägung. Die Gesamtprägezahl dürfte wohl um eine Million Stücke gelegen haben.

Vorderseite: Brustbild Friedrich II. mit Lorbeerkranz und Mantel (paludamentum) nach rechts.

Rückseite: Adler mit rechts gewendetem Kopf.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Gold; geprägt

Méreték:

Gewicht: 5.27 g; Durchmesser: 20 mm;
Stempelstellung: 6 h

Események

Készítés mikor 1231-1250

ki

hol Metropolitanstadt Messina

Megrendelés mikor

ki

II. Frigyes német-római császár (1194-1250)

hol

Tulajdonlás	mikor	
	ki	Benoni Friedländer (1773-1858)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	II. Frigyes német-római császár (1194-1250)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Olaszország

Kulcsszavak

- Augustalis
- Herrschaft
- Hochmittelalter
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- arany
- arckép
- császár
- középkor
- állat
- érme

Szakirodalom

- B. Kluge, Numismatik des Mittelalters (2007) Nr. 829 b (dieses Stück)..
- H. Kowalski, Die Augustalen Kaiser Friedrichs II., SNR 55, 1976, 130 Nr. 10 (Stempel U18/A45).
- P. Grierson - L. Travaini, Medieval European Coinage XIV (1998) Nr. 515.
- R. Spahr, Le monete siciliane dai Bizantini a Carlo I d' Angio (1976) Nr. 98.