Object: Syrakus

Museum: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Collection: Antike, Griechen, Archaik und
Klassik

Inventory 18205305
number:

# Description

Front: Viergespann (quadriga) mit Wagenlenker im Galopp nach l., darüber fliegt Nike nach r., um den Lenker zu bekränzen.

Rear: Frauenkopf (Arethusa) nach l., Halsband mit Anhänger und spiralförmiger Ohrschmuck. Haare hochgestrichen, in fünf Wülsten über Haarschnur gelegt, im Nacken zwei Locken. Darum vier Delphine. Die Signatur EYMHNOY steht auf der Stirnbinde (ampyx).

### Basic data

Material/Technique: Silver; struck

Measurements: Weight: 17.17 g; Diameter: 30 mm; Die-axis:

2 h

#### **Events**

Created When 425-413 BC

Who

Where Syracuse, Sicily

Template When

creation

Who Eumenos

Where

Owned When

Who Arthur Löbbecke (1850-1932)

Where

[Relationship When to location]

Who

Where Italy

# **Keywords**

- Animal
- City
- · Classical antiquity
- Coin
- · Die maker
- God
- Historical event
- Klassik
- Personification
- Silver
- Tetradrachm

### Literature

- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) Nr. 4. Vgl. zum Vorbild der Frisur: E. Boehringer, Die Münzen von Syrakus (1929) Reihe XXIV und hier die Objektnummer 18205293 (hier allerdings rechtsgewandt). Vgl. zum Stempelschneider: H. R. Baldus, Das Oeuvre des Stempelschneiders Eumenos von Syrakus im Lichte der frühen Leukaspisdrachmen, Chiron 2, 1972, 37-53..
- G. F. Hill, Coins of Ancient Sicily (1903) Nr. 6.
- L. O. T. Tudeer, Die Tetradrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler (1913) Nr. 7 a (dieses Stück, V4/R4, datiert 425-413 v. Chr.).
- M. Hirmer, Griechische Münzen Siziliens (1952) Nr. 24 (dieses Stück, Rs. in Abb., um 425 v. Chr.).
- Schultz (1997) Nr. 152 (dieses Stück).