

	<p>Object: Elagabalus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18205361</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Elagabalus mit Strahlenkrone in der Rückenansicht nach r.
Rear: Zweirädriger Wagen (tensa) mit Viergespann (quadriga) nach l. Darauf der kegelförmige Stein des Baal, vor diesem ein Adler mit ausgebreiteten Flügeln, Kopf nach l., mit Kranz im Schnabel. Über den Pferden ein achtstrahliger Stern.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 12.76 g; Diameter: 25 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	218-222 n. Chr.
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Elagabalus (203-222)
	Where	
Owned	When	
	Who	Friedrich August Voßberg (1800-1870)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Elagabalus (203-222)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Binio
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Gold
- Portrait
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Utensil
- ruler

Literature

- Friedländer - von Sallet Nr. 1104.
- Gnecci I 4 Nr. 1 Taf. 1,7 (dieses Stück)..
- H. Dressel, Die römischen Medaillone des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin (1973) 184 f. Nr. 104 Taf. 14,7.
- RIC IV-2 Nr. 65 (dieses Stück).