

	<p>Object: Syrakus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18205545</p>
--	---

## Description

Front: Weiblicher Kopf (wohl Arethusa) nach l. mit Perlhalsband und Ohrring. Das lockige Haar ist von einer sternverzierten Sphendone und einer Ampyx gefaßt. Im Nacken die Signatur EYAI.

Rear: Herakles im Kampf mit dem nemeischen Löwen. Der unbekleidete Heros kniet auf felsigem Boden nach r. und hat den sich wehrenden Löwen von vorne um den Hals gepackt.

## Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 5.80 g; Diameter: 16 mm; Die-axis: 3 h

## Events

Created	When	405-380 BC
	Who	
	Where	Syracuse, Sicily
Template creation	When	
	Who	Euainetos (-451--0345)
	Where	
Owned	When	
	Who	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	Where	

[Relationship to location]    When  
   Who  
   Where    Italy

## Keywords

- 100 Litren
- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Demigod
- Die maker
- God
- Gold
- Klassik
- Myth
- Personification
- Spitzenstücke und Hauptwerke

## Literature

- D. Bérend, Le monnayage d'or de Syracuse sous Denys I, in: La monetazione dell'età dionigiana. 8. Kongreß des Zentrums für numismatische Studien 1983 (1993) 117 Nr. 9, 1 (dieses Stück).
- G. de Ciccio, Gli Aurei Siracusani di Cimone e Eveneto (1957) Nr. 22 (dieses Stück, V13/R15).
- J. Liegle, Euainetos. Eine Werkfolge nach Originalen des Staatlichen Münzkabinetts zu Berlin (1941) Taf. 7-8. Vgl. N. K. Rutter, The Greek Coinages of Southern Italy and Sicily (1997) 155 Abb. 170 (Signatur A, datiert 405-400 v. Chr.). Vgl. Chr. Boehringer, Zu Finanzpolitik und Münzprägung des Dionysios von Syrakus, in: O. Mørkholm - N. M. Waggoner (Hrsg.), Greek Numismatics and Archaeology. Essays in Honor of M. Thompson (1979) Nr. 16 Taf. 38 (Signatur auf der Rs. um die Buchstaben -NE erweiter.
- Schultz (1997) Nr. 159 (dieses Stück).