Object: Syrakus

Museum: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Collection: Antike, Griechen, Archaik und
Klassik

Inventory 18205401
number:

Description

Front: Viergespann (quadriga) in Dreiviertelansicht mit Wagenlenker nach l., darüber fliegt Nike mit einem Kranz nach r., den Lenker zu bekränzen, Bodenlinie. Im Abschnitt Helm, Panzer und Beinschienen.

Rear: Weiblicher Kopf nach l. mit Perlenhalsband und Ohrschmuck. Die lockigen Haare werden von einem Haarnetz und einer Ampyx aufgenommen. Die Legende beginnt über dem Kopf. Darum sind drei Delphine verteilt, ein weiterer erwächst aus dem Halsabschnitt.

Basic data

Material/Technique: Silver; struck

Measurements: Weight: 43.17 g; Diameter: 35 mm; Die-axis:

6 h

Events

Created When 406 BC

Who

Where Syracuse, Sicily

Sold When

Who Jacob Hirsch

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Italy

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Dekadrachme
- God
- Klassik
- Personification
- Silver
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Utensil

Literature

- A. Berthold B. Weisser, Athen und Syrakus. Wirtschaftliches Denken und geniale Künstler, in: J. Völlnagel - M. Wullen (Hrsg.), Unsterblich! Der Kult des Künstlers (2008) 30 Abb. 11 (dieses Stück, um 406 v. Chr.).
- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) Nr. 1 Taf. 50. Zur Frage der Datierung: Chr. Boehringer, Zu Finanzpolitik und Münzprägung des Dionysios von Syrakus, in: O. Mørkholm N. M. Waggoner (Hrsg.), Greek Numismatics and Archaeology. Essays in Honor of M. Thompson (1979) 9-15.
- J. H. Jongkees, The Kimonian Dekadrachms. A contribution to Sicilian Numismatics (1941) 10 Nr. 1 g (dieses Stück, Vs. A/Rs. α).
- K. Regling, Dekadrachmen des Kimon, Amtliche Berichte 36, 1914/1915, 3-11 Nr. 1 b Abb. 11 (dieses Stück).
- L. Mildenberg, Über Kimon und Euainetos im Funde von Naro, in: G. Le Rider u.a. (Hrsg.), Kraay Mørkholm Essays. Numismatic Studies in Memory of C. M. Kraay und O. Mørkholm (1989) 181-190..
- R. R. Holloway, La struttura delle emissioni di Siracusa nel periodo dei "signierende Künstler", Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica 21-22, 1974-1975, 41-52.