[További információk: https://smb.museum-digital.de/object/149628 vom 2024.07.04]

Tárgyak:	Aquitanien/Guyenne: Herzogtum
Intézmény:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Gyűjtemények:	Mittelalter, Spätmittelalter
Leltári szám:	18205281

Leírás

Dieser Pavillon d'or oder 'Noble aux plumages' ist die schönste Münze des Schwarzen Prinzen und eine der schönsten Goldmünzen des Mittelalters. Der Name leitet sich von dem neben dem Prinzen befindlichen Straußenfedern ab. Es gibt eine schwere und eine leichtere Serie dieser Sorte, dieses Stück gehört zur schweren Serie. Die Münzstätten sind mit ihren Initialen am Ende der Rs.-Umschrift angegeben, in diesem Falle Bordeaux (B).
Vorderseite: Edward Prince of Wales in einem gotischen Portal stehend flankiert von vier Straußenfedern. In der Rechten Schwert haltend und die Linke zum Gruß erhoben, zu seinen Füßen zwei Leoparden.
Rückseite: Blütenkreuz mit abwechselnd Leoparden und Lilie in den Winkeln, umgeben von einem Spitzvierpass mit Blüten in den Zwickeln.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Gold; geprägt
Méretek:	Gewicht: 5.35 g; Durchmesser: 32 mm

Események

Készítés	mikor	1362-1372
	ki	
	hol	Bordeaux
Megrendelés	mikor	
	ki	Eduárd walesi herceg (1330-1376)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Eduárd walesi herceg (1330-1376)

	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Nyugat-Európa

Kulcsszavak

- Christliche Ikonographie
- Herrschaft
- Pavillon d'or
- Spätmittelalter
- arany
- király
- középkor
- állat
- építészet
- érme

Szakirodalom

- B. Kluge, Numismatik des Mittelalters (2007) Nr. 959 (dieses Stück)..
- E. R. Duncan Elias, The Anglo-Gallic Coins (1984) Nr. 149.
- J. Duplessy, Les monnaies françaises féodales I (2004) Nr. 1120.