Objekt: Katane

Museum: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Antike, Griechen, Archaik und
Klassik

Inventarnummer: 18206151

Beschreibung

Die Prägung Katanes steht zu dieser Zeit unter starkem stilistischen Einfluß von Syrakus. Wahrscheinlich arbeiteten für die Münzstätte von Katane teilweise dieselben Stempelschneider wie für Syrakus, für Euainetos ist dies durch Signaturen auf späteren Münzen beider Städte belegt.

Vorderseite: Viergespann (quadriga) im Schritt mit Wagenlenker im Chiton nach r. Rückseite: Kopf des jugendlichen Apollon mit Lorbeerkranz nach r., das lange Haar im Nacken hochgesteckt.

Grunddaten

Material/Technik: Silber; geprägt

Maße: Gewicht: 17.28 g; Durchmesser: 27 mm;

Stempelstellung: 9 h

Ereignisse

Hergestellt wann 450-430 v. Chr.

wer

wo Catania

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Italien

Schlagworte

- Antike
- Gott
- Historisches Ereignis
- Klassik
- Münze
- Silber
- Stadt
- Tetradrachme

Literatur

- Friedländer von Sallet Nr. 555 (dieses Stück).
- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) Taf. 10,4 (dieses Stück).
- H. A. Cahn u.a., Griechische Münzen aus Großgriechenland und Sizilien. Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig (1988) Nr. 324 (mit Lit.)..
- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) Taf. 17,391.
- Schultz (1997) Nr. 165 (dieses Stück).
- W. Giesecke, Sicilia Numismatica. Die Grundlagen des griechischen Münzwesens auf Sicilien (1923) Taf. 4,5 (dieses Stück).