

	<p>Object: Kamarina</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18206124</p>
--	--

## Description

Front: Bartloser, gehörnter Kopf des Flussgottes Hipparis von vorn, leicht nach l. gewandt. Je ein Fisch zu Seiten des Kopfes, darum Wellenband. Auf dem Hals die Signatur EYAI.  
Rear: Die Nymphe Kamarina reitet auf einem Schwan im Wasser nach l., darum Legende, Kreisring.

## Basic data

Material/Technique: Silver; struck  
Measurements: Weight: 8.29 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 3 h

## Events

Created	When	415-405 BC
	Who	
	Where	Kamarina, Sicily
Template creation	When	
	Who	Euainetos (-451--0345)
	Where	
Owned	When	
	Who	Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who  
Where Italy

## Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Die maker
- God
- Greek drachma
- Klassik
- Personification
- Silver

## Literature

- A. Berthold - B. Weisser, Athen und Syrakus. Wirtschaftliches Denken und geniale Künstler, in: J. Völlnagel - M. Wullen (Hrsg.), Unsterblich! Der Kult des Künstlers (2008) 32 Abb. 19 (dieses Stück, 415-405 v. Chr.).
- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) Nr. 9 Taf. 7.
- G. F. Hill, Coins of Ancient Sicily (1903) 8 Taf. 8..
- J. Liegle, Euainetos. Eine Werkfolge nach Originalen des Staatlichen Münzkabinetts zu Berlin, 101. Berliner Winckelmannsprogramm (1941) 45-51 Taf. 13 (dieses Stück).
- U. Westermark - G. K. Jenkins, The Coinage of Kamarina (1980) 201 Nr. 162,1 (O4/R3, ca. 415-405 v. Chr., dieses Stück).