

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Merowinger</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 18206168</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Eine sog. pseudo-imperiale Prägung nach dem Vorbild einer Münze des Kaisers Iustinianus durch die Kirche Saint Marcel in Chalon-sur-Saône (Cabilonnum) namens des Bischofs (E)Stephanus.

Vorderseite: Büste mit Diadem nach rechts.

Rückseite: Victoria in der Vorderansicht mit Kreuz und Kranz in den Händen.

## Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 1.38 g; Durchmesser: 14 mm;  
Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

|             |      |                   |
|-------------|------|-------------------|
| Hergestellt | wann | 527-560 n. Chr.   |
|             | wer  |                   |
|             | wo   | Chalon-sur-Saône  |
| Gefunden    | wann |                   |
|             | wer  |                   |
|             | wo   | Trier             |
| Besessen    | wann |                   |
|             | wer  | Hugo Garthe       |
|             | wo   |                   |
| Verkauft    | wann |                   |
|             | wer  | Firma Adolph Hess |
|             | wo   |                   |

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Westeuropa

## Schlagworte

- Frühes Mittelalter
- Frühmittelalter
- Gold
- Gott
- Mittelalter
- Münze
- Porträt
- Tremissis

## Literatur

- A. de Belfort, Description générale des Monnaies Mérovingiennes I (1892 Nachdruck 1996) Nr. 1111 (liest Rs. Episcopus Stefanus).
- G. Depeyrot, Le numéraire Mérovingien l'Age de l'or III (1998) 99 Nr. 1 Typ 1-3C (datiert vor 560).
- H. Vanhoudt, De merovingische munten in het Penningkabinet van de Koninklijke Bibliotheek te Brussel, RBN 128, 1982, 95 ff. 149 Nr. 154. - Zum Bischofsnamen Estephanus s. E. Felder, Die Personennamen auf merowingischen Münzen der Bibliothèque nationale de France (2003) 149..
- M. M. Prou, Les Monnaies Mérovingiennes (1892) Nr. 163.