

	<p>Object: Constans</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18206420</p>
--	--

## Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Constans mit Diadem in der Brustansicht nach r.

Rear: Constans zu Pferde nach r. Er stößt mit seinem Speer nach einem vopir ihm nach l. knienden Barbaren, der mit Schild und Schwert bewaffnet ist. Unter dem Pferd ein weiterer, nach l. liegender Barbar.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Hammered rim: Creation of a raised rim by hammering parallel to the two faces of the coin or medal (not part of the original production process).

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 22.04 g; Diameter: 32 mm; Die-axis: 10 h

## Events

Created	When	340-350 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Constans (320-350)
	Where	
Owned	When	
	Who	Karl Hermann Melchisedek Aschenborn (1850-1916)
	Where	

Owned	When	
	Who	Friedrich August Voßberg (1800-1870)
	Where	
Sold	When	
	Who	Adolph Weyl (1842-1901)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constans (320-350)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

## Keywords

- Authority
- Bronze
- Classical antiquity
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Late Antiquity
- Medaillon (ANT)
- Medal
- Portrait
- War
- ruler

## Literature

- H. Dressel, Die römischen Medaillone des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin (1973) 362 f. Nr. 230 Taf. 26 (dieses Stück). Vgl. RIC VIII Nr. 378 (größerer Durchmesser und höheres Gewicht, auf Rs. dort nur ein Barbar, Virtvs Avg N)..