

	<p>Objekt: Merowinger</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 18207465</p>
--	---

Beschreibung

Die Rs.-Umschrift scheint nicht auf M zu enden, sondern auf 12 h ein + zu tragen.

Vorderseite: Büste mit Diadem nach rechts.

Rückseite: Kreuz auf zwei Stufen (oberste Stufe aus drei Punkten gebildet) über einer Kugel.

Beiderseits C - A. Das Ganze in einem Kranz.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 1.26 g; Durchmesser: 13 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	620-640 n. Chr.
	wer	Rignoald
	wo	Département Saône-et-Loire
Hergestellt	wann	620-640 n. Chr.
	wer	Baudomeres (Münzmeister)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Hermann von Gansauge (1799-1871)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Westeuropa

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Frühes Mittelalter
- Frühmittelalter
- Gold
- Mittelalter
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Tremissis

Literatur

- G. Depeyrot, Le numéraire Mérovingien l'Age de l'or III (1998) 93 Nr. 31 Typ 16-4A (Rs. endet auf M, ca. 620-640). - Für den Monetarnamen Baudomere(s) s. E. Felder, Die Personennamen auf merowingischen Münzen der Bibliothèque nationale de France (2003) 86 ff., für Rignoald ebd. 296 f..
- M. M. Prou, Les Monnaies Mérovingiennes (1892) Nr. 173 (andere Trennung Vs.-Legende, Rs.-Legende ohne zwei +, M als Abschluß).
- Vgl. A. de Belfort, Description générale des Monnaies Mérovingiennes I (1892 Nachdruck 1996) Nr. 1135 (andere Trennung Vs.-Legende, M als Abschluß) bzw. Nr. 1139 (andere Vs., liest Rs. ...ERIGNOALD).