

	<p>Objekt: Merowinger</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 18207526</p>
--	---

Beschreibung

Triens zu sieben Siliquen.

Vorderseite: Büste mit Diadem nach rechts. Auf der Büste ein Parallelogramm.

Rückseite: Kreuz, beiderseits V - II, umgeben von einem Kranz mit Rosette unten.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 1.22 g; Durchmesser: 12 mm;

Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt wann 630-640 n. Chr.

wer Gratus

wo Kanton Wallis

Verkauft wann

wer Firma Adolph Hess

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Westeuropa

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Frühes Mittelalter

- Frühmittelalter
- Gold
- Mittelalter
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Tremissis

Literatur

- G. Depeyrot, Le numéraire Mérovingien l'Age de l'or II (1998) 40 Nr. 8 Typ 10-1A (dieses Stück erwähnt, datiert ca. 600-620). Vgl. A. de Belfort, Description générale des Monnaies Mérovingiennes III (1893 Nachdruck 1996) Nr. 4084 (Legendenvariante, Rosette oben).
- H.-U. Geiger, Die merowingischen Münzen in der Schweiz, SNR 58, 1979, 83 ff. 103 Nr. 59 a Taf. 3 (dieses Stück, datiert 630-640).
- M. M. Prou, Les Monnaies Mérovingiennes (1892) Nr. 1285 (Legendenvariante, Rosette oben). - Zum Monetarnamen Gratus s. E. Felder, Die Personennamen auf merowingischen Münzen der Bibliothèque nationale de France (2003) 189..