[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/151396 vom 26.06.2024]

Objekt:	Merowinger
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Mittelalter, Frühmittelalter
Inventarnummer:	18207543

Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Büste mit Diadem nach rechts.
Rückseite: Kreuz auf Kugel, beiderseits C - Λ, umgeben von einem Kranz.

Grunddaten

Material/Technik:	Gold; geprägt
Maße:	Gewicht: 1.26 g; Durchmesser: 14 mm; Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	620-640 n. Chr.
	wer	Vvalfechramno/Walfechramno
	wo	Département Moselle
Besessen	wann	
	wer	Gustave de Ponton d'Amécourt (1825-1888)
	wo	
Verkauft	wann	
	wer	Firma Jacques Schulman (Amsterdam)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Westeuropa

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Frühes Mittelalter
- Frühmittelalter
- Gold
- Mittelalter
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Tremissis

Literatur

- A. M. Stahl, The Merovingian coinage of the region of Metz (1982) 154 J 1 c Taf. 12 (dieses Stück, datiert ca. 610-630).
- A. de Belfort, Description générale des Monnaies Mérovingiennes II (1892 Nachdruck 1996) Nr. 2829 (dieses Stück).
- G. Depeyrot, Le numéraire Mérovingien l'Age de l'or II (1998) 113 Nr. 9 Typ 16-3A (dieses Stück erwähnt, datiert ca. 620-640). Vgl. M. M. Prou, Les Monnaies Mérovingiennes (1892) Nr. 970-971 (Legendenvarianten). - Für den Monetarnamen Vvalfechramno/Walfechramno s. E. Felder, Die Personennamen auf merowingischen Münzen der Bibliothèque nationale de France (2003) 348..