

 <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Lutz-Jürgen Lübke (Lübke und Wiedemann) [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Münzstätte Brüssel: Jeton</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neuzeit, Moderne seit 1900</p> <p>Inventarnummer: 18208195</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Es gibt eine große Anzahl von Medaillen und Jetons, die sich mit der Herstellung von Münzen und Medaillen beschäftigen. Vielfach sind die Werkzeuge zur Herstellung des Geldes, allegorische Darstellungen oder Maschinen. Die historische Hammerprägung ist der Prägung mit einer Maschine, einer Kniehebelpresse, gegenübergestellt. Dieser Jeton wurde zur Weltausstellung in Brüssel 1910 in der belgischen Münzstätte hergestellt. Alphonse Michaux war Chefgraveur der Münzstätte Brüssel. Die Werkzeuge zur Herstellung dieses Jetons sind im Stempelkatalog der Brüsseler Münze verzeichnet.

Vorderseite: Blick in eine Münzwerkstatt, ein Münzer in mittelalterlicher Tracht sitzt am Amboss. In der r. Hand Hammer, mit dem er auf den Oberstempel schlägt, daneben Münzlehrling mit einem Behältnis mit Münzen oder Rondens. Signatur A. MICHAUX im Abschnitt.

Rückseite: Umschrift und Schrift im Abschnitt, an einer Prägemaschine (Kniehebelpresse) sitzt ein Präger.

## Grunddaten

Material/Technik:

Messing; geprägt

Maße:

Gewicht: 10.20 g; Durchmesser: 30 mm;

Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1910
	wer	Alphonse Michaux (1860-1928)
	wo	Brüssel
Besessen	wann	
	wer	Julius Menadier (1854-1939)

wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Westeuropa  
[Zeitbezug] wann 20. Jahrhundert  
wer  
wo

## Schlagworte

- Gebrauchsgegenstand
- König
- Marken und Zeichen
- Medailleur
- Metall
- Münzherstellung
- Neuzeit
- Stempelschneider

## Literatur

- A. de Witte, Catalogue des Poinçons et matrices du Musée de l'Hotel des Monnaies de Bruxelles (1912) 285 Nr. 33-38..
- H. Caspar, Münztechnik auf Münzen und Medaillen (1984) Nr. 16.