

	Об'єкти: Leoni, Leone: Michelangelo Buonarotti
	Музеї: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Зібрання: Medaillen, Renaissance
	Інвентарний номер: 18210913

Опис

Vergoldete Gußmedaille aus Bronze. - Die Darstellung des Alten auf der Rs. meint Michelangelo (1475-1564) und geht, wie ein Brief Leonis vom 14. März 1561 an ihn zeigt, auf ihn selbst zurück. Michelangelo erhielt von dieser Medaille, deren Modell in Rom gearbeitet wurde, je zwei Silber- und zwei Bronzeexemplare [Börner (1997) 171].

Vorderseite: Drapiertes Brustbild des Michelangelo Buonarotti nach rechts. Im Armabschnitt die Signatur LEO.

Rückseite: Ein alter Mann mit Hüftmantel und Stock, über dem Arm einen Beutel tragend, geht begleitet von einem Hund nach rechts.

Vergoldet: Mit Goldüberzug. Nachträgliche Behandlung eines Einzelobjektes, Vorgang gehört nicht zum normalen Herstellungsprozess.

Базові дані

Матеріал/Техніка: Bronze; gegossen
Розміри: Gewicht: 51.92 g; Durchmesser: 58 mm

Події

Створено	Коли	1561
	Хто	Леоне Леоні (1509-1590)
	Де	
У власності	Коли	
	Хто	Карл Асмунд Рудольфі (1771-1832)
	Де	

Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Мікеланджело Буонарроті (1475-1564)
	Де	
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Італія
[Відношення до часу]	Коли	16 століття
	Хто	
	Де	

Ключові слова

- Berühmte Persönlichkeit
- Christliche Ikonographie
- Privatpersonen als Münzstand
- Відродження
- Нова історія
- бронза
- медаль
- медальєр
- портрет
- тварини

Література

- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 171 Nr. 738,2 (dieses Stück).
- P. Attwood in: S. K. Scher (Hrsg.), The currency of fame. Portrait medals of the Renaissance (1994) Nr. 52: A. Schumacher, Leone Leonis Michelangelo-Medaille. Porträt und Glaubensbekenntnis des alten Buonarroti in: G. Satzinger (Hrsg.), Die Renaissance-Medaille in Italien und Deutschland (2004) 169 ff..