

	<p>Objekt: Merowinger</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 18211224</p>
--	---

Beschreibung

Triens zu sieben Siliquen. Imitation nach Vorbild Mainz.

Vorderseite: Brustbild mit Diadem nach rechts.

Rückseite: Kreuz auf Kugel, beiderseits Wertzahl V-II. Doppelschlag.

Doppelschlag: Eine Münze ist zwei- oder mehrmals mit dem Prägestempel geprägt worden, wodurch ein leicht verschobenes, mehrfaches Münzbild entstehen kann.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 1.20 g; Durchmesser: 12 mm;

Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt

wann

600-620 n. Chr.

wer

Martinus (Münzmeister)

wo

Rheinland

Besessen

wann

wer

Hermann von Gansauge (1799-1871)

wo

[Geographischer Bezug]

wer

wo

Deutschland

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Frühes Mittelalter
- Frühmittelalter
- Gold
- Mittelalter
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Tremissis

Literatur

- A. de Belfort, Description générale des Monnaies Mérovingiennes II (1892 Nachdruck 1996) Nr. 2997 bzw. I (1892) Nr. 65.
- G. Depeyrot, Le numéraire Mérovingien l'Age de l'or II (1998) 11 Nr. 7 Typ 10-1A (datiert ca. 600-620). - Zum Monetarnamen Martinus s. E. Felder, Die Personennamen auf den merowingischen Münzen der Bibliothèque nationale de France (2003) 257..
- IV (1894) Nr. 5893 (Imitationen).
- M. M. Prou, Les Monnaies Mérovingiennes (1892) Nr. 1148 bzw. Nr. 1166-1167 (Imitationen).