

	<p>Object: Syrakus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18211931</p>
--	---

## Description

Front: Viergespann (quadriga) im Galopp nach l. in der Dreiviertelansicht, loser Zügel unter Vorderbeinen der Pferde. Nike im gegürteten Peplos mit Siegeskranz nach r., den Lenker, welcher die r. Hand erhoben hat, bekränzend. Im Abschnitt eine liegende Ähre.

Rear: Weiblicher Kopf nach l. mit Perlhalsband und Ohrring. Haare in sternverzierter Sphendone und Ampyx aufgenommen. Legende beginnt über der Stirn. Drei Delphine im Feld, ein weiterer erwächst aus der Halsabschnittslinie, darunter ΠΑΡΜΕ, Kreislinie.

## Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 17.23 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 9 h

## Events

Created	When	409-406 BC
	Who	
	Where	Syracuse, Sicily
Template creation	When	
	Who	Parme
	Where	
Owned	When	
	Who	Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)
	Where	

[Relationship to location]    When  
   Who  
   Where    Italy

## Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Die maker
- God
- Historical event
- Klassik
- Personification
- Silver
- Tetradrachm

## Literature

- G. E. Rizzo, *Monete Greche della Sicilia* (1946) Taf. 47,21. 49,8.
- H. Kreutzer, *Parme... Ein Meister unter den signierenden Stempelschneidern aus Syrakus*, JNG 55/56, 2005/2006, 3-51 Taf. 1-3, bes. 39 Nr. 5 (dieses Stück, datiert ca. 409-406 v. Chr.)..
- L. O. T. Tudeer, *Die Tetradrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler* (1913) Nr. 77 a (diese Münze, ca. 413-399 v. Chr.).