

	<p>Object: Alexandros von Pherai</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18213623</p>
--	---

## Description

Front: Frauenkopf (Hekate Pheraia/Ennodia) in Vorderansicht, leicht nach r. gewendet. Im offenen Haar trägt sie ein Perlband, weiterhin ist ein Hängeohrring und eine Perlenhalskette sichtbar, im l. F. eine Fackel.

Rear: Reiter (Alexander von Pherai) mit Panzer, Helm und Lanze in der r. Hand nach r. Auf der Flanke des Pferdes eine Doppelaxt.

## Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 11.94 g; Diameter: 24 mm; Die-axis: 5 h

## Events

Created	When	369-358 BC
	Who	
	Where	Pherae
Commissioned	When	
	Who	Alexandros von Pherai (-358 v. Chr.)
	Where	
Owned	When	
	Who	Athanasios Rousopoulos (1823-1898)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Alexandros von Pherai (-358 v. Chr.)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Greece

## Keywords

- Authority
- Classical antiquity
- Coin
- God
- Klassik
- Silver
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Stater
- ruler

## Literature

- A. Moustaka, Kulte und Mythen auf thessalischen Münzen (1983) 136 Nr. 176 Taf. 10..
- A. von Sallet - K. Regling, Die antiken Münzen. Handbücher der Staatlichen Museen zu Berlin <sup>3</sup>(1929) 30 (dieses Stück).
- BMC Thessaly 47 Nr. 14 Taf. 10,11. Vgl. alle mit Doppelaxt unter dem Pferd statt auf dessen Flanke: C. M. Kraay, Archaic and Classical Greek Coins (1976) 118 Nr. 388 Taf. 21.
- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) Nr. 692 Taf. 33 (dieses Stück).