

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Claudius</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18213945</p> |
|--|--|

Description

Front: Kopf des Claudius nach I.

Rear: Viersäulige Front des Artemistempels von Ephesos auf einem vierstufigen Unterbau. Im Inneren die Kultstatue der Artemis Ephesia. Im Giebelfeld ein Rundschild, darunter eine rechteckige Öffnung, beiderseits Figuren.

Basic data

Material/Technique: Silver; struck
Measurements: Weight: 10.65 g; Diameter: 27 mm; Die-axis: 6 h

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-----------------------------------|
| Created | When | 41-42 n. Chr. |
| | Who | |
| | Where | Ephesus |
| Commissioned | When | |
| | Who | Claudius (-10-54) |
| | Where | |
| Owned | When | |
| | Who | Emil Andreas Sperling (1819-1863) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Claudius (-10-54) |

[Relationship
to location] Where
 When
 Who
 Where *Anatolia*

Keywords

- Architecture
- Cistophor
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait
- Silver
- ruler

Literature

- BMCRE I Nr. 229-230.
- RIC I² Nr. 118 (Ephesos, ca. 41-42 n. Chr.).
- RPC I Nr. 2222,3 (dieses Stück, Ephesos?, ca. 41-42 n. Chr.). Ebd. 379 Nr. 4 (dieses Stück unter den Stempelkopplungen genannt)..