

	<p>Objekt: Venezuela</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Neuzeit, 19. Jh.</p> <p>Inventarnummer: 18214109</p>
--	--

Beschreibung

Bei diesem undatierten und bisher unpublizierten (?) Stück handelt es sich wahrscheinlich um eine Probemünze. Das Porträt der Liberty findet man auf den US-amerikanischen Münzen. Der Entwurf stammt von James B. Longacre und wurde auf den Münzen der USA erstmalig 1854 verwandt. Für diese Darstellung auf der 3-Dollar-Goldmünze siehe hier die Objektnummer 18203915.

Vorderseite: Büste der Personifizierung der Republik nach links. Auf der Krone LIBERTY. Im Halsabschnitt die Medailleursignatur CFW.

Rückseite: Umschrift, im Feld dreigeteiltes Wappen, darüber Füllhörner, unten Schriftband LIBERTAD - DE - APRIL 1810 - DE JULIO 1811.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupfer; geprägt
Maße:	Gewicht: 3.65 g; Durchmesser: 22 mm; Stempelstellung: 5 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1854
	wer	
	wo	Philadelphia (Pennsylvania)
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	James Barton Longacre (1794-1869)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Karl Meinhard von Lehndorff-Steinort (1860-1936)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Amerika

[Zeitbezug] wann

19. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Bronze
- Centavo (Venezolano)
- Heraldik
- Münze
- Neuzeit
- Personifikation
- Republik
- Stempelschneider

Literatur

- Unpubliziert?.