

	<p>Objekt: Wermuth, Christian: Eröffnung der Akademie der Künste</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Brandenburg-Preußen</p> <p>Inventarnummer: 18214244</p>
--	--

## Beschreibung

Übersetzung der Randschrift der Rückseite: „Das Kunstgeschenk widmen dem besten und höchsten Fürsten untertänigst der Akademiedirektor Joseph Werner, der Rektor und die Professoren sowie Christian Wermuth, der Medailleur“.

Vorderseite: Drapiertes Brustbild Friedrich I. mit Lorbeerkranz, umgelegtem Mantel, Harnisch und Ordensband nach rechts. Unter dem Armabschnitt die Medailleursignatur C WERMVTH.

Rückseite: Vor dem Akademiegebäude stehende Göttin mit Füllhorn (Abundantia = Fülle), neben ihr die drei Genien der bildenden Künste.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 116.30 g; Durchmesser: 63 mm; Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1701
	wer	Christian Wermuth (1661-1739)
	wo	Brandenburg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich I. von Preußen (1657-1713)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Berlin

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Brandenburg-Preußen

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Deutschland

[Zeitbezug] wann 18. Jahrhundert

wer

wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Gott
- Historisches Ereignis
- König
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Personifikation
- Porträt
- Silber

## Literatur

- C. Wohlfahrt, Christian Wermuth ein deutscher Medailleur der Barockzeit - a German medallist of the Barock Age (1992) Nr. 01012.
- Ch. H. Gütther, Leben und Thaten Herrn Friederichs des Ersten (1750) Nr. 62.
- G. Brockmann, Die Medaillen Joachim I. - Friedrich Wilhelm I. 1499-1740 (1994) Nr. 400 (dieses Stück).
- J. Menadier, Schaumünzen des Hauses Hohenzollern (1901) Nr. 211.
- W. Steguweit - B. Kluge, Suum cuique. Medaillenkunst und Münzprägung in Brandenburg-Preußen (2008) Nr. 67 (dieses Stück)..