

	<p>Object: Wermuth, Christian: Eröffnung der Akademie der Künste</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Brandenburg-Preußen</p> <p>Inventory number: 18214244</p>
--	--

Description

Front: Drapiertes Brustbild Friedrich I. mit Lorbeerkranz, umgelegtem Mantel, Harnisch und Ordensband nach rechts. Unter dem Armabschnitt die Medailleursignatur C WERMVTH.
Rear: Vor dem Akademiegebäude stehende Göttin mit Füllhorn (Abundantia = Fülle), neben ihr die drei Genien der bildenden Künste.

Basic data

Material/Technique: Silver; struck
Measurements: Weight: 116.30 g; Diameter: 63 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	1701
	Who	Christian Wermuth (1661-1739)
	Where	Brandenburg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick I of Prussia (1657-1713)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Berlin

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Brandenburg-Prussia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany
[Relation to time]	When	18. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Allegory
- Architecture
- God
- Historical event
- King
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Personification
- Portrait
- Silver

Literature

- C. Wohlfahrt, Christian Wermuth ein deutscher Medailleur der Barockzeit - a German medallist of the Barock Age (1992) Nr. 01012.
- Ch. H. Gütther, Leben und Thaten Herrn Friederichs des Ersten (1750) Nr. 62.
- G. Brockmann, Die Medaillen Joachim I. - Friedrich Wilhelm I. 1499-1740 (1994) Nr. 400 (dieses Stück).
- J. Menadier, Schaumünzen des Hauses Hohenzollern (1901) Nr. 211.
- W. Steguweit - B. Kluge, Suum cuique. Medaillenkunst und Münzprägung in Brandenburg-Preußen (2008) Nr. 67 (dieses Stück)..