

	<p>Object: Tarent</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p>Inventory number: 18214714</p>
--	--

Description

Front: Frauenkopf mit Diadem, Schleier, Perlenkette und Ohring nach r. Vor dem Gesicht schwimmt ein kleiner Delphin abwärts. Im l. F. E.

Rear: Poseidon im Hüftmantel sitzt auf einem Hocker nach l. Er hält in der l. Hand seinen Dreizack, die r. Hand liegt auf dem Knie. Er hat den Kopf nach unten zu dem vor ihm stehenden Taras geneigt, welches die Arme zu ihm ausstreckt. Im r. F. ein Stern.

Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 8.56 g; Diameter: 18 mm; Die-axis:
6 h

Events

Created When 320 BC

Who

Where Taranto

Sold When

Who Pavlos Lampros (1819-1887)

Where

[Relationship to location] When

Who

Where Italy

Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Demigod
- God
- Gold
- Hellenistic period
- Myth
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Stater

Literature

- Beschreibung (1894) 224 Nr. 1 Taf. 10,147 (dieses Stück).
- C. M. Kraay, Archaic and Classical Greek Coins (1976) Nr. 685 Taf. 39..
- Friedländer - von Sallet Nr. 710 A (dieses Stück).
- J. Liegle, Der bittende Tarasknabe, BMB 49, 1929, 466 (dieses Stück).
- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) Nr. 818 Taf. 40 (dieses Stück).
- N. K. Rutter, Historia Numorum. Italy (2001) 97 Nr. 901 (ca. 334-332 v. Chr.).
- P. R. Franke - M. Hirmer, Die griechische Münze ²(1972) 83 Nr. 315 Taf. 10 und 109 (dieses Stück).
- Schultz (1997) Nr. 119 (dieses Stück, um 340 v. Chr.).
- W. Fischer-Bossert, Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent 510-280 v. Chr. (1999) 349 f. Nr. G 5 f (dieses Stück, V4/R5, ca. 320 v. Chr.).