

	<p>Object: Tarent</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18214711</p>
--	--

## Description

Front: Einem frontal stehenden Jüngling wird von einem hinter ihm stehendem Knaben geholfen, einen Brustpanzer anzulegen. R. davon steht ein Pferd nach l. und wendet den Kopf um. Unter dem Pferdebauch KAA, darunter  $\Xi E$ . Im l. F.  $\Delta$ , darunter T (?).

Rear: Nackter Jüngling (Phalantos?) reitet auf einem Delphin nach l. Über der vorgestreckten r. Hand schwebt Nike, welche ihn bekränzt. In seiner l. Hand hält er zwei Speere und einen Schild, darauf Pegasos. Unter dem Delphin KAA, darunter Wellen.

## Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 7.84 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 5 h

## Events

Created	When	340-325 BC
	Who	
	Where	Taranto
Commissioned	When	
	Who	Kal
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Xe
	Where	
Owned	When	

	Who	Wilhelm von Bode (1845-1929)
	Where	
Sold	When	
	Who	Jacob Hirsch
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

## Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Greek drachma
- Klassik
- Mintmaster
- Myth
- Silver
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- War

## Literature

- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) Nr. 823 Taf. 40 (dieses Stück).
- P. R. Franke - M. Hirmer, Die griechische Münze <sup>2</sup>(1972) 83 Nr. 313 Taf. 108 (dieses Stück).
- W. Fischer-Bossert, Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent 510-280 v. Chr. (1999) 155 Nr. 726 a Taf. 41 (dieses Stück, V273/R568, 340-325 v. Chr.)..