

	<p>Object: Röm. Republik: M. Antonius und C. Vibius Varus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Republik</p> <p>Inventory number: 18214936</p>
--	--

Description

Front: Kopf des Marcus Antonius mit Bart nach r. Darauf drei Punzen. Im l. und r. F. Graffiti.

Rear: Fortuna steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Auf der r. Hand hält sie eine Victoria und im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae).

Graffito: Lettering or similar mark incised into the surface of a coin that had meaning in the contemporary context of the coin.

Punched: Intentionally marked with a punch, both contemporary to the object and later. In contrast to a countermark of a much more simple design. Not to be confused with punches creating a positive image, which were used during the manufacture of a die.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 3.69 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 4 h

Events

Created	When	42 BC
	Who	Gaius Vibius Varus
	Where	Italy
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mark Antony (-86--30)
	Where	

[Relationship to location] When
 Who
 Where Italy

Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Denar (ANT)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Hellenistic period
- Mintmaster
- Portrait
- Silver

Literature

- B. Woytek, Arma et Nummi. Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49 bis 42 v. Chr. (2003) 466. 553..
- Beger, Thes. Br. II 593.
- RRC Nr. 494,32.