

	<p>Object: Augustus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18215540</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Front: Einander abgewandte Köpfe des Augustus mit Lorbeerkranz (r.) und des Agrippa mit kombinierter Rostralkrone und Lorbeerkranz (l.). Beiderseits P - P. Gußgrat in Form eines Schweinbeines.

Rear: Angekettetes Krokodil nach r. Dahinter nach l. geneigter Palmzweig, oben l. ein Kranz, r. zwei Binden. Ganz unten zwei weitere Zweige.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 19.39 g; Diameter: 49 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	10-14 CE
	Who	
	Where	Nîmes
Commissioned	When	
	Who	Augustus (-63-14)
	Where	
Owned	When	
	Who	Antikensammlung Berlin
	Where	
Owned	When	
	Who	Gian Pietro Bellori (1613-1696)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marcus Vipsanius Agrippa (-64--12)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Augustus (-63-14)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Western Europe

Keywords

- Animal
- As
- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Münzherstellung
- Plant
- Portrait
- ruler

Literature

- Friedländer - von Sallet Nr. 889.
- P. Villemur - M. Blet-Lemarquand - F. Duval, Un dupondius de Nîmes « à la patte de sanglier » conservé à la Bibliothèque municipale de Colmar - Premières réflexions d'ensemble à propos d'objets singuliers, BSFN 71, 2016, 181-190. 183 Nr. 10 (dieses Stück).
- P. Villemur - M. Blet-Lemarquand, Le Médailles [de Nîmes] dites pieds de sanglier nouveau regard, nouvelle analyse in: L. Bricault - A. Burnett - V. Drost - A. Suspène (Hrsg.), Rome e les Provinces. Monnayage et histoire. Festschrift M. Amandry (2017) 133-150. 134 Nr. 10 Abb. 1,10 (dieses Stück)..
- RIC I² Nr. 160 (Nîmes, ca. 10-14 n. Chr.).
- RPC I Nr. 526,5 (dito).