Tárgyak: Larissa

Intézmény: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Gyűjtemények: Antike, Griechen, Archaik und
Klassik

Leltári szám: 18215402

Leirás

Die Münze zeigt wohl eine Szene aus Stierspielen (taurokathapsia), die in Thessalien ihren Ursprung hatten. Ein Mann verfolgte zunächst reitend einen Stier. Wenn er diesen eingeholt hatte, ließ er sich vom Pferd gleiten und bändigte ihn. In der Szene auf dieser Münze hat der Mann zwar den Boden unter den Füßen verloren, scheint aber die Situation noch zu beherrschen. Die Stierkampfszene ist auf der Vs. dieser Münze zu sehen, die Rs. ist eventuell thematisch zugehörig und zeigt sein Pferd. Die Münzen von Pherai ebenfalls in Thessalien zeigen sehr ähnliche Szenen.

Vorderseite: Ein nackter, nur mit einem wehenden Mantel (chlamys) bekleideter Mann hat einen nach l. stürmenden Stier mit beiden Händen an den Hörnern gepackt. Von der Wucht des Tieres wird der Mann hochgehoben, beide Füße berühren den Boden nicht mehr. Rückseite: Ein gezäumtes Pferd mit einem lang herabhängenen Zügel springt nach r.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Silber; geprägt

Méretek: Gewicht: 5.97 g; Durchmesser: 20 mm;

Stempelstellung: 11 h

Események

Készítés mikor Kr. e. 430-400

ki

hol Lárisza

Tulajdonlás mikor

ki Charles Richard Fox (1796-1873)

hol

Tulajdonlás mikor

ki Morant

hol

Eladás mikor

ki Peter Whelan

hol

[Földrajzi

mikor

vonatkozás]

ki

hol Görögország

Kulcsszavak

• Antike

- Drachme
- Klassik
- ezüst
- város
- állat
- érme

Szakirodalom

- A. Moustaka, Kulte und Mythen auf thessalischen Münzen (1983) 140 Nr. 191 Taf. 5..
- C. M. Kraay M. Hirmer, Greek Coins (1966) Nr. 466 Taf. 148 (dieses Stück, ca. 430-400 v. Chr.).
- Schultz (1997) Nr. 50 (dieses Stück, 430-400 v. Chr.).