

	<p>Object: Röm. Republik: M. Antonius</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Republik</p> <p>Inventory number: 18215585</p>
--	--

Description

Front: Büste der Victoria (mit den Zügen der Fulvia) nach r. Beiderseits des Kopfes die Punzen C - IL.

Rear: Löwe schreitet nach r. Davor X[L], dahinter [A].

Punched: Intentionally marked with a punch, both contemporary to the object and later. In contrast to a countermark of a much more simple design. Not to be confused with punches creating a positive image, which were used during the manufacture of a die.

Basic data

Material/Technique:

Silver; struck

Measurements:

Weight: 1.37 g; Diameter: 13 mm; Die-axis: 4 h

Events

Created When 43 BC

Who

Where Lyon

[Relationship to location] When

Who

Where Western Europe

Keywords

- Animal

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Hellenistic period
- Personification
- Portrait
- Quinar
- Silver

Literature

- B. Woytek, Arma et Nummi. Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49 bis 42 v. Chr. (2003) 476-481 (Lyon, 43 v. Chr.). - Zum Problem der Deutung dieser Quinare s. ebd. und R. A. Fischer, Fulvia und Octavia. Die beiden Ehefrauen des Marcus Antonius in den politischen Kämpfen der Umbruchszeit zwischen Republik und Principat (1999) 149-168..
- RPC I Nr. 512 (Dezember 43 v. Chr.).
- RRC Nr. 489,5 (Lyon).