

	<p>Tárgyak: Boldù, Giovanni: Selbstbildnis</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, Renaissance</p> <p>Leltári szám: 18216325</p>
--	---

## Leírás

Guss nach einem gelochten Exemplar. - Der Maler und Medailleur Giovanni Boldù ist urkundlich für die Zeit von 1454 bis 1475 in Venedig nachweisbar, gestorben ist er vor 1477. Vorderseite: Brustbild des Giovanni Boldù mit hohem Hut und Gewand nach links. Rückseite: Auf Felsen sitzender unbekleideter Jüngling (Boldù) in nachdenklicher Haltung, zu seinen Füßen ein Schädel. Er wird von der durch eine alte Frau personifizierten Reue geißelt, während links die Personifikation des Glaubens ihm eine Schale reicht.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; gegossen

Méretek:

Gewicht: 172.42 g; Durchmesser: 87 mm

## Események

Készítés	mikor	1458
	ki	Giovanni Boldù (1454-1475)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Giovanni Boldù (1454-1475)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Olaszország
[Időbeli vonatkozás]	mikor	15. század

ki  
hol

## Kulcsszavak

- Megszemélyesítés
- Privatpersonen als Münzstand
- allegória
- arckép
- bronz
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

## Szakirodalom

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 111 Nr. 420 a Taf. 80 (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 88 Nr. 5 Taf. 15 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 182 Nr. 162..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 54 Nr. 158 (diese Medaille).