[További információk: https://smb.museum-digital.de/object/155755 vom 2024.06.08]

Tárgyak:	Boldù, Giovanni: Selbstbildnis
Intézmény:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Gyűjtemények:	Medaillen, Renaissance
Leltári szám:	18216325

Leírás

Guss nach einem gelochten Exemplar. - Der Maler und Medailleur Giovanni Boldù ist urkundlich für die Zeit von 1454 bis 1475 in Venedig nachweisbar, gestorben ist er vor 1477. Vorderseite: Brustbild des Giovanni Boldù mit hohem Hut und Gewand nach links. Rückseite: Auf Felsen sitzender unbekleideter Jüngling (Boldù) in nachdenklicher Haltung, zu seinen Füßen ein Schädel. Er wird von der durch eine alte Frau personifizierten Reue gegeißelt, während links die Personifikation des Glaubens ihm eine Schale reicht.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Bronze; gegossen
Méretek:	Gewicht: 172.42 g; Durchmesser: 87 mm

Események

Készítés	mikor	1458
	ki	Giovanni Boldù (1454-1475)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Giovanni Boldù (1454-1475)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Olaszország
[Időbeli vonatkozás]	mikor	15. század

ki

hol

Kulcsszavak

- Megszemélyesítés
- Privatpersonen als Münzstand
- allegória
- arckép
- bronz
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

Szakirodalom

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 111 Nr. 420 a Taf. 80 (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 88 Nr. 5 Taf. 15 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 182 Nr. 162..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 54 Nr. 158 (diese Medaille).