

 <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Lutz-Jürgen Lübke (Lübke und Wiedemann) [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Abila</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18216447</p>
---	---

## Beschreibung

Die Darstellungen des Herakles, die sich immer auf dem zweithöchsten Nominal finden, wechseln nach Nadine Riedl vom Bild des ausruhenden Helden auf Münzen des Marcus Aurelius und des Lucius Verus zum ruhig stehenden Herakles unter Commodus und schließlich zu der Darstellung seines Kampfes mit dem nemeischen Löwen zur Regierungszeit des Caracalla und des Elagabalus. - Nach dem Zusammenbruch des Seleukidenreichs gerieten Städte wie Abila, Dion und Hippos unter die Regentschaft lokaler Herrscher, danach durch Pompeius im Jahr 64 v. Chr. unter die Vorherrschaft Roms. Ab diesem Zeitpunkt begannen diese Städte eine neue Jahresrechnung. Die Dreiergruppe der Buchstaben auf der Rückseite steht für eine Zahl in der Ärenrechnung der Städte der Dekapolis. Auf besser erhaltenen Exemplaren dieses Typus ist auf der Rückseite unter der Abschnittslinie die Jahreszahl EΞC = 265 zu lesen, was dem Jahr 201/202 n. Chr. entspricht. Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Caracalla in der Rückenansicht nach r. Rückseite: Herakles, nach r. gewandt, kämpft mit dem nemeischen Löwen, welchen er in die Luft gehoben hat.

## Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 10.31 g; Durchmesser: 26 mm; Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	201-202 n. Chr.
	wer	
	wo	Abila (Dekapolis)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Vorderer Orient

## Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Halbgott
- Mythos
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt
- Tier

## Literatur

- A. Lichtenberger, Kulte und Kultur der Dekapolis. Untersuchungen zu numismatischen, archäologischen und epigraphischen Zeugnissen (2003) 445 MZ 23.
- A. Spijkerman, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia (1978) 54 f. Nr. 20..
- N. Riedl, Gottheiten und Kulte in der Dekapolis (2003) 42 AB.10 Typus 4 (dieses Stück).