

	<p>Object: Aelia Eudocia</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18217904</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Front: Drapierte Büste der Aelia Eudocia mit Diadem und Halskette in der Brustansicht nach r. Oben die sie bekränzende Hand Gottes.

Rear: Constantinopolis sitzt auf einem Thron nach l., in ihrer r. Hand ein Kreuzglobus, in der l. ein Speer. Neben dem Thron r. ein Schild. Ganz l. ein Schiffsbug (prora). Im l. F. ein Stern.

Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 4.38 g; Diameter: 21 mm; Die-axis:
6 h

Events

Created	When	441-444 CE
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Theodosius II (401-450)
	Where	
Owned	When	
	Who	Eduard Friedrich Weber (1830-1907)
	Where	
Sold	When	
	Who	Jacob Hirsch
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Aelia Eudocia (400-460)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Classical antiquity
- Coin
- God
- Gold
- Late Antiquity
- Personification
- Portrait
- Solidus
- Woman
- ruler

Literature

- W. Hahn, *Moneta Imperii Romani Byzantini. Die Ostprägung des römischen Reiches im 5. Jahrhundert (408-491)* (1989) 29-30 Nr. 36 aa Taf. 3 (dieses Stück, datiert 444 n. Chr.). Vgl. RIC X 263 f. Gruppe 3 (dieser Typ fehlt dort für Eudocia ganz, datiert Gruppe 441-450 bzw. 80 f. nach 447 n. Chr.), vgl. ebd. Nr. 289 mit COMOB..