

| | |
|--|---|
|  <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Reinhard Saczewski [Public Domain Mark]</p> | <p>Objekt: Leclerc, Nicolas und Jean de Saint Priest: Ludwig XII. und Anna von Bretagne</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: 18217269</p> |
|--|---|

Beschreibung

Diese Gußmedaille auf König Ludwig XII. von Frankreich und seine Gemahlin Anna von Bretagne ist eine Gemeinschaftsarbeit von Nicolas Leclerc und Jean de Saint Priest, die die Modelle lieferten, und Jean Leclerc, der die Ausführung besorgte. Während der Hintergrund der Porträts, die dekorativ eingesetzten heraldischen Elemente, noch der Spätgotik verhaftet sind, sind die Porträts bereits geprägt durch den neuen Stil der Renaissance.

Vorderseite: Umschrift zwischen zwei Linienkreisen, Büste Ludwigs XII. mit einer Krone über Mütze nach rechts, im Hintergrund Lilien, am Halsband den Orden des Heiligen Michael, darunter der Löwe von Lyon.

Rückseite: Umschrift zwischen zwei Linienkreisen, Brustbild der Anna von Bretagne mit Schleier und Krone nach links, darunter der Löwe von Lyon.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 515.00 g; Durchmesser: 112 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1499 |
| | wer | Jean de Saint Priest |
| | wo | |
| Hergestellt | wann | 1499 |
| | wer | Nicolas Leclerc (Bildhauer) |
| | wo | |
| Besessen | wann | |

| | | |
|---------------------------------|------|--|
| | wer | Benoni Friedländer (1773-1858) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Ludwig XII. von Frankreich (1462-1515) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Westeuropa |
| [Zeitbezug] | wann | 15. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Bronze
- Frau
- Heraldik
- König
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Renaissance

Literatur

- D. Schmutz in: S. Marti - T.-H. Borchert - G. Keck (Hrsg.), Karl der Kühne. Kunst, Krieg und Hofkultur (2008) 229 Nr. 53 q mit Abb. (dieses Stück)..
- W. Steguweit, Europäische Medaillenkunst von der Renaissance zur Gegenwart (1995) 85 Nr. 115 (dieses Stück).