

	<p>Object: Marende, Jean: Philibert II. von Savoyen und Margarete von Österreich</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18217270</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Front: Umschrift zwischen zwei Linienkreisen, im Feld die zueinander gerichteten Brustbilder von Philibert II. von Savoyen und seiner Gemahlin Margarete von Österreich. Im Hintergrund Knoten von Savoyen und Margeriten. Oben gelocht.

Rear: Umschrift zwischen zwei Linienkreisen, im Feld Wappen, daneben und darüber Knoten und Margeriten.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique: Bronze; cast
Measurements: Weight: 237.89 g; Diameter: 103 mm

Events

Created	When	1502
	Who	Jean Marende
	Where	
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Margaret of Austria, Duchess of Savoy (1480-1530)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Philibert II, Duke of Savoy (1480-1504)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Western Europe
[Relation to time]	When	16. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Heraldry
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance
- Weltliche Fürsten
- Woman

Literature

- D. Schmutz in: S. Marti - T.-H. Borchert - G. Keck (Hrsg.), Karl der Kühne. Kunst, Krieg und Hofkultur (2008) 229 Nr. 53 r mit Abb. (dieses Stück)..
- W. Steguweit, Europäische Medaillenkunst von der Renaissance zur Gegenwart (1995) 85 Nr. 116 (dieses Stück).