

	<p>Object: Röm. Republik: M. Iunius Brutus und L. Sestius</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Republik</p> <p>Inventory number: 18217560</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Büste der Libertas mit Schleier und Stephane nach r. Auf der Wange eine Punze Λ.

Rear: Victoria schreitet nach r., über der l. Schulter einen Palmzweig, in der r. Hand einen Kranz haltend.

Punched: Intentionally marked with a punch, both contemporary to the object and later. In contrast to a countermark of a much more simple design. Not to be confused with punches creating a positive image, which were used during the manufacture of a die.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 1.75 g; Diameter: 13 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	43-42 BC
	Who	
	Where	Anatolia
Commissioned	When	
	Who	Lucius Sestius Quirinalis Albinianus (-73-)
	Where	
Owned	When	
	Who	Captain Charles Sandes
	Where	

Sold	When	
	Who	Henri Hoffmann (1823-1897)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Marcus Junius Brutus (-85--42)
	Where	

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Hellenistic period
- Mintmaster
- Personification
- Quinar
- Silver

Literature

- 528. 557 (Frühjahr 42 v. Chr)..
- B. Weisser, Ahnenkult in der Römischen Republik - Die Münzmissionen des Marcus Iunius Brutus, in: A. Schwarzmaier (Hrsg.), Der Brutus vom Kapitol (2010) 116 Nr. 16 mit Abb. (dieses Stück).
- B. Woytek, Arma et Nummi. Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49 bis 42 v. Chr. (2003) 518 Anm. 837.
- RRC Nr. 502,3.