

	<b>Object:</b> Salamis
	<b>Museum:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Antike, Griechen, Archaik und Klassik
	<b>Inventory number:</b> 18217914

## Description

Front: Kopf einer Göttin (Aphrodite?) mit Mauerkrone nach l. Sie trägt eine Perlenkette und einen Ohrring, Ansätze ihres Gewandes sind sichtbar.

Rear: Kopf eines Satrapen (Euagoras II.?) mit Tiara nach l.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Chop mark: A mark of undefined form made normally with a chisel-like tool, for example to test the purity of the core of a coin. It can also be the result of damage caused when the object was found.

## Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 0.72 g; Diameter: 11 mm; Die-axis: 3 h

## Events

Created	When	361-351 BC
	Who	
	Where	Salamis, Cyprus
Owned	When	
	Who	Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)
	Where	

## Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Klassik
- Obol
- Portrait
- Silver

## Literature

- BMC Cyprus CX Nr. 15 (Euagoras II., ca. 361-351 v. Chr.).
- F. Imhoof-Blumer, Monnaies Grecques (1883) 381 Nr. 93..
- J. P. Six, Du classement des Séries Cypriotes, Revue Numismatique 1883, 293 Nr. 41.
- K. Lembke (Hrsg.), Zypern. Insel der Aphrodite. Katalog Hildesheim (2010) 230 f. Nr. 154 (dieses Stück).