

	<p>Object: Byzanz: Irene</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventory number: 18217853</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Büste der Irene mit Krone und Stola (loros). Sie hält in ihrer r. Hand einen Globus (sphaira) mit Kreuz und in ihrer l. Hand ein Kreuzzepter.

Rear: Drapierte Büste der Irene mit Krone und Stola (loros). Sie hält in ihrer r. Hand einen Globus (sphaira) mit Kreuz und in ihrer l. Hand ein Kreuzzepter.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.33 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	797-802 n. Chr.
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Irene of Athens (752-803)
	Where	
Owned	When	
	Who	Séropé Markar Alischan
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Irene of Athens (752-803)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Early Middle Ages
- Early Middle Ages
- Empress
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gold
- Middle Ages
- Portrait
- Solidus
- Woman

Literature

- D. R. Sear, Byzantine coins and their values ²(1987) 305 Nr. 1599. Vgl. B. Kluge, Numismatik des Mittelalters (2007) Nr. 1435 (X statt Θ)..
- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-1 (1973) 349 Nr. 1 b (datiert 797-802).