

	<p>Objekt: Spanien: Reyes Católicos</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 18217880</p>
--	---

Beschreibung

Graffito auf der Vorderseite. - Der spanische Excelente entspricht dem Dukaten, 4 Excelente also 4 Dukaten. Es sind auch Stücke zu 10, 20 und 50 Excelente ausgegeben worden. Der Bildtyp ist dabei immer gleich, Wertzahl und Münzstättenzeichen sind meist angegeben. Die Rs.-Umschrift ist dem 17. Psalm entlehnt (sub umbra alarum tuarum proteges me = Unter dem Schatten Deiner Flügel beschirme mich).

Vorderseite: Die einander zugekehrten gekrönten Brustbilder Ferdinands und Isabellas. Unten Wertzahl 4 und Münzzeichen K. Oben Graffito.

Rückseite: Gekröntes Wappen auf Adler.

Graffito: Eingeritzte Markierung mit einer Aussage im zeitgenössischen Umfeld.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 14.03 g; Durchmesser: 35 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt wann 1479-1504

wer

wo Segovia (Spanien)

Beauftragt wann

wer

Ferdinand II. von Aragón (1452-1516)

wo

Beauftragt wann

wer

Isabella I. von Kastilien und León (1451-1504)

wo

Besessen	wann	
	wer	Sattlermeister Marcus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Isabella I. von Kastilien und León (1451-1504)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ferdinand II. von Aragón (1452-1516)
	wo	

Schlagworte

- 4 Excelente
- Frau
- Gegenstempel, Erosionen u.a
- Gold
- Heraldik
- König
- Mittelalter
- Münze
- Porträt
- Spanien und Portugal
- Spätmittelalter

Literatur

- J. R. Cayon, Las monedas hispano Musulmanas y Cristianas (1980) Nr. 2481..