

	<p>Object: Terina</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18218686</p>
--	--

Description

Front: Weiblicher Kopf (die Nymphe Terina?) mit breitem Band (ampyx) im hochgesteckten Haar nach r. Sie trägt eine Perlenkette. Hinter dem Nacken ϕ . Das Ganze umgeben von einem Olivenkranz.

Rear: Nike sitzt im langen, gegürteten Gewand (chiton) und Mantel (himation) auf einem Hocker (diphros) nach l. Den r. Arm weist angewinkelt nach vorne, mit der l. Hand stützt sie sich am Stuhl ab. Unter dem Stuhl ein Vogel mit ausgebreiteten Flügeln.

Overstruck: A coin or medal used as a flan to produce a new coin and that has been struck with a new die.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 7.37 g; Diameter: 21-24 mm; Die-axis: 9 h

Events

Created	When	425-420 BC
	Who	
	Where	Priano
Owned	When	
	Who	Louis Peytrignet
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who

Where Italy

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Klassik
- Personification
- Silver
- Stater

Literature

- Friedländer - von Sallet Nr. 772 (dieses Stück).
- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) Nr. 523 Taf. 24 (dieses Stück).
- K. Regling, Terina. 66. Berliner Winckelmannsprogramm (1906) 15 Nr. 31 a (dieses Stück, Vs. S/Rs. δδ, um 425-420 v. Chr.).
- N. K. Rutter, Historia Numorum. Italy (2001) 194 Nr. 2591 (425-420 v. Chr.).
- R. Ross Holloway - G. K. Jenkins, Terina (1983) 28 Nr. 37 (425-420 v. Chr.).