

	<p>Objekt: Syrakus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventarnummer: 18221342</p>
--	---

Beschreibung

Der hier mit seiner Signatur auf der Vorderseite in Erscheinung tretende Stempelschneider EY... ist nicht sicher zu identifizieren.

Vorderseite: Viergespann (quadriga) mit Wagenlenker im Galopp nach l., darüber fliegt Nike nach r. und bekränzt den Lenker. Unter den Pferden Signatur EY. Im Abschnitt zwei Delphine gegenüber liegend.

Rückseite: Weiblicher Kopf (Arethusa) nach l. mit Perlenkette und Ohrschmuck. Haar symmetrisch und fächerartig eingebunden. Umgeben von vier Delphinen. Zwischen Kinn und Delphin Diptychon mit der Signatur EVKΛ/EIΔA.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 17.05 g; Durchmesser: 25 mm; Stempelstellung: 11 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	425-420 v. Chr.
	wer	
	wo	Syrakus
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Eukleidas
	wo	
Verkauft	wann	
	wer	Firma Rollin & Feuardent (Paris) (1860-1906)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Italien

Schlagworte

- Antike
- Klassik
- Münze
- Personifikation
- Silber
- Stadt
- Stempelschneider
- Tetradrachme
- Tier

Literatur

- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) 202 Nr. 13 u. 14 Taf. 42,13.14 (Vs. mit Nr. 14 stempelgleich, Rs. mit Nr. 13 stempelgleich)..
- L. O. T. Tudeer, Die Tetradrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler (1913) Nr. 25 α (dieses Stück, ca. 425-413 v. Chr.).