

	<b>Objekt:</b> Syrakus
	<b>Museum:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Sammlung:</b> Antike, Griechen, Archaik und Klassik
	<b>Inventarnummer:</b> 18221385

## Beschreibung

Vorderseite: Viergespann (quadriga) im Galopp nach r. Nike mit Siegeskranz und Täfelchen nach l. fliegend, den Lenker bekränzend. Auf der Tafel Signatur EYAIN/ETO. Im Abschnitt zwei Delphine gegenüber.

Rückseite: Weiblicher Kopf (Arethusa) nach l. mit Perlenkette und Ohrschmuck. Haare hinten in einem Haartuch (sphendone) aufgenommen. Darum vier Delphine. Auf Delphin vor dem Mund die Signatur EYAI.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 17.22 g; Durchmesser: 25 mm; Stempelstellung: 3 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	420-410 v. Chr.
	wer	
	wo	Syrakus
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Euainetos (--0345)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Alfred von Sallet (1842-1897)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	

wer

wo **Italien**

## Schlagworte

- Antike
- Klassik
- Münze
- Personifikation
- Silber
- Stadt
- Stempelschneider
- Tetrachme
- Tier

## Literatur

- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) 203 Nr. 3 Taf. 43,3 (dieses Stück)..
- L. O. T. Tudeer, Die Tetrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler (1913) Nr. 42 a (dieses Stück, 425-413 v. Chr.).