

	<p>Objekt: Syrakus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventarnummer: 18221390</p>
--	---

Beschreibung

Vorderseite: Viergespann (quadriga) im Galopp nach r. Nike mit Siegeskranz und Täfelchen nach l. fliegend, den Lenker bekränzend. Auf der Tafel Signatur EYAIN/ETO. Im Abschnitt zwei Delphine gegenüber.

Rückseite: Weiblicher Kopf (Arethusa) nach l. mit Perlenkette und Ohrschmuck. Haare hinten in einem Haartuch (sphendone) aufgenommen. Darum vier Delphine. Unterhalb des Halsausschnittes Signatur EYMENYOY.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 17.25 g; Durchmesser: 25 mm; Stempelstellung: 9 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	420-410 v. Chr.
	wer	
	wo	Syrakus
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Euainetos (--0345)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Eumenos
	wo	
Verkauft	wann	

wer William Webster (1821-1885)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Italien

Schlagworte

- Antike
- Klassik
- Münze
- Personifikation
- Silber
- Stadt
- Stempelschneider
- Tetradrachme
- Tier

Literatur

- Friedländer - von Sallet Nr. 595 (dieses Stück).
- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) 204 Nr. 7 Taf. 43,7..
- L. O. T. Tudeer, Die Tetradrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler (1913) Nr. 43 a (dieses Stück, 425-413 v. Chr.).