

	<p>Object: Syrakus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18221390</p>
--	---

## Description

Front: Viergespann (quadriga) im Galopp nach r. Nike mit Siegeskranz und Täfelchen nach l. fliegend, den Lenker bekränzend. Auf der Tafel Signatur EYAIN/ETO. Im Abschnitt zwei Delphine gegenüber.

Rear: Weiblicher Kopf (Arethusa) nach l. mit Perlenkette und Ohrschmuck. Haare hinten in einem Haartuch (sphendone) aufgenommen. Darum vier Delphine. Unterhalb des Halsausschnittes Signatur EYMENYOY.

## Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 17.25 g; Diameter: 25 mm; Die-axis: 9 h

## Events

Created	When	420-410 BC
	Who	
	Where	Syracuse, Sicily
Template creation	When	
	Who	Euainetos (-451--0345)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Eumenos

	Where	
Sold	When	
	Who	William Webster (1821-1885)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

## Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Die maker
- Klassik
- Personification
- Silver
- Tetradrachm

## Literature

- Friedländer - von Sallet Nr. 595 (dieses Stück).
- G. E. Rizzo, Monete Greche della Sicilia (1946) 204 Nr. 7 Taf. 43,7..
- L. O. T. Tudeer, Die Tetradrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler (1913) Nr. 43 a (dieses Stück, 425-413 v. Chr.).