

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Diocletianus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventarnummer: 18225810</p> |
|--|--|

Beschreibung

Oben gelocht, auf der Rückseite ein Graffito.

Vorderseite: Kopf des Diocletianus mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Concordia sitzt mit einem Doppelfüllhorn in der l. Hand und einer Schale (patera) in der r. Hand nach l. Im r. F. ein Graffito.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichnen der Entwertung.

Graffito: Eingeritzte Markierung mit einer Aussage im zeitgenössischen Umfeld.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 5.24 g; Durchmesser: 17 mm;

Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|----------------------|
| Hergestellt | wann | 294-303 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Aquileia |
| Beauftragt | wann | |
| | wer | Diokletian (236-312) |
| | wo | |
| Besessen | wann | |
| | wer | Karl Witte |
| | wo | |

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Diokletian (236-312)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Italien

Schlagworte

- Antike
- Aureus
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gold
- Gott
- Herrscher
- Münze
- Personifikation
- Porträt
- Spätantike

Literatur

- RIC VI Nr. 2 a (ca. 294-303 n. Chr)..