Objekt:	Galeotti, Pier Paolo: Octavio Farnese und Margarete von Österreich
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Medaillen, Renaissance
Inventarnummer:	18225951

Beschreibung

Oben gelocht.
Vorderseite: Büsten des Octavio Farnese im Harnisch, vorne, und der Margarete, dahinter, nach rechts. Im l. F. klein die Signatur PPR.
Rückseite: Apollon und Diana im Kampf mit dem Drachen.
Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; gegossen
Maße:	Gewicht: 37.73 g; Durchmesser: 51 mm

Ereignisse

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Margarethe von Parma (1522-1586)
	wo	
Hergestellt	wann	1559
	wer	Pier Paolo Galeotti (1520-1584)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Ottavio Farnese (1524-1586)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	16. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Bronze
- Fabeltier
- Gott
- Medaille
- Mythos
- Neuzeit
- Porträt
- Renaissance
- Weltliche Fürsten

Literatur

- G. Toderi - F. Vannel, Le Medaglie Italiane del XVI Secolo II (2000) 513 Nr. 1532 Taf. 316 (datiert um 1559)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 156 f. Nr. 669 A 1 (dieses Stück).