

	<p>القطع: Galeotti, Pier Paolo: Noel Carpentier</p> <p>المتاحف: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>المجموعات : Medaillen, Renaissance</p> <p>رقم الارشفة: 18225933</p>
--	---

## وصف

Oben gelocht.

Vorderseite: In antiker Manier drapierte Büste des Noel Carpentier nach rechts. Im l. F. die Signatur PPR. Unten die unvollständige Jahreszahl 156.

Rückseite: Nach rechts fliegender Engel, unten bewegtes Wasser, ein Baum und Bauwerke. Oben Sonne und windbewegte Wolken.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Bronze; gegossen

قياسات:

Gewicht: 28.68 g; Durchmesser: 47 mm

## فعاليات

مُنشأ

متى

1562

من

Pier Paolo Galeotti (1520-1584)

اين

Owned

متى

Karl Asmund Rudolphi (1771-1832)

من

اين

مُصوّر

متى

Noel Carpentier (um 1540-)

من

اين

[العلاقة مع الموقع]

متى

من  
إيطاليا  
القرن ال 16  
متى [العلاقة مع الوقت]  
من  
إين

## وسوم

- Christliche Ikonographie
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Privatpersonen als Münzstand
- بروتز
- بورتريه
- تمثيل
- عصر النهضة
- عصور حديثة
- ميدالي
- ميدالية

## الادب

- G. Toderi - F. Vannel, Le Medaglie Italiane del XVI Secolo I (2000) 517 Nr. 1552 Taf. 320 (dieses Stück)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 156 Nr. 666 (dieses Stück).