

	<b>Objet:</b> Galeotti, Pier Paolo: Noel Carpentier
	<b>Musée:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Medaillen, Renaissance
	<b>Numéro d'inventaire:</b> 18225933

## Description

Oben gelocht.

Vorderseite: In antiker Manier drapierte Büste des Noel Carpentier nach rechts. Im l. F. die Signatur PPR. Unten die unvollständige Jahreszahl 156.

Rückseite: Nach rechts fliegender Engel, unten bewegtes Wasser, ein Baum und Bauwerke. Oben Sonne und windbewegte Wolken.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

## Données de base

Matériau/Technique:

Bronze; gegossen

Dimensions:

Gewicht: 28.68 g; Durchmesser: 47 mm

## Événements

Fabriqué	quand	1562
	qui	Pier Paolo Galeotti (1520-1584)
	où	
Détenu	quand	
	qui	Karl Asmund Rudolphi (1771-1832)
	où	
A été illustré (acteur)	quand	
	qui	Noel Carpentier (um 1540-)
	où	

[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Italie
[Référence temporelle]	quand	16ème siècle
	qui	
	où	

## Mots-clés

- Allégorie
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Histoire moderne
- Iconographie chrétienne
- Médaille
- Médailleur
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance

## Documentation

- G. Toderi - F. Vannel, Le Medaglie Italiane del XVI Secolo I (2000) 517 Nr. 1552 Taf. 320 (dieses Stück)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 156 Nr. 666 (dieses Stück).